

**Una vocación teológica al servicio de la mística teresiana:
Tomás Álvarez, ocd**

Ciro García, ocd

Esquema

Introducción

1. Restauración y estudio de los autógrafos teresianos

- 1.1. Ediciones facsímiles (Roma 1960-1964)
- 1.2. Comentarios en tiempo real: CITEs-Ávila (2011-2015)

2. Valoración teológica

- 2.1. Innovación metodológica
- 2.2. Valoración teológica de la experiencia
- 2.3. El valor carismático de la contemplación mística
- 2.4. Sentido eclesial
- 2.5. Valoración teológico-espiritual del doctorado teresiano (Roma 1970)

Conclusión: Teología y oración

Resumen. Este artículo, elaborado “in memoriam” de Tomás Álvarez (1923-2018), hace una presentación general del trabajo y del pensamiento del padre Tomás en el campo del teresianismo contemporáneo. Se desarrolla desde tres claves o perspectivas complementarias. La primera expone sus estudios sobre los autógrafos teresianos, con sus respectivas ediciones facsímil y sus anotaciones históricas; es un trabajo que abarca prácticamente el entero arco de su vida. La segunda expone los núcleos doctrinales del magisterio teresiano: su oración, su experiencia contemplativa, la vivencia de los misterios de la fe, su profundo sentido eclesial y la proclamación de su doctorado como servicio a la Iglesia y como aportación a una nueva teología. Entrelazando estas dos perspectivas, hay otra de carácter pedagógico o mistagógico que recorre en sentido transversal todos los escritos teresianos, en una estrecha relación entre teología y espiritualidad, como nueva forma de hacer teología o como nueva hermenéutica de la teología espiritual contemporánea.

Palabras clave: Teresa de Jesús, autógrafos, oración, experiencia contemplativa, mística, misterios de la fe, Iglesia, teología, doctorado.

Introducción

Esta colaboración para el número especial de Monte Carmelo dedicado al P. Tomás Álvarez ocd (1923-2018) quiere ser una memoria agradecida de este insigne teresianista, basada en una síntesis histórica y teológico-espiritual de sus publicaciones sobre el teresianismo¹.

Conocí al P. Tomás en mis años de estudio en Roma durante el Concilio Vaticano II. Escribo ahora desde el Teresianum de Roma, primer escenario de su obra teresiana. Lo hago como una especie de culminación de su trayectoria iniciada en Roma y que culmina en Burgos (España) bajo los auspicios de la Editorial Monte Carmelo. Durante este largo período he tenido la oportunidad de colaborar con él en

¹ Trazar la semblanza de este insigne teresianista es fascinante, pero no es tarea fácil. Hemos de referirnos a quienes lo han hecho antes de mí: FERNANDO DOMINGO (dir.), *Bajar hasta la cumbre : ...con quien se nos fue antes: el P. Tomás Álvarez*, Burgos, Fonte-Monte Carmelo, 2018, 175 p.; JESÚS CASTELLANO CERVERA, "Laudatio" (del P. Tomás Álvarez), *PATH* 4 (2005) 284-303.

La primera es una biografía excelente, coordinada admirablemente por el que ha sido hasta ahora director de la editorial Monte Carmelo - Fernando Domingo - y gran promotor de las publicaciones del padre Tomás. La segunda es una presentación del teresianismo de nuestro autor, con motivo de su nombramiento como Académico de la Pontificia Academia de Teología (Roma), a cargo de uno de sus mejores discípulos, Jesús Castellano. Tendré en cuenta sus aportaciones para mi colaboración. También tendré en cuenta la excelente y casi exhaustiva *Bibliografía* de MARGARET-MARY BANBRIDGE, STJ, gran colaboradora del padre Tomás.

varios congresos, semanas y diversas publicaciones². Siempre he apreciado su capacidad de trabajo, su claridad de exposición y la hondura de su pensamiento.

Se da en él una evolución, que se inicia en los años romanos del Teresianum (1948-1978) y culmina en Burgos en la editorial Monte Carmelo (1978-2018). Es una evolución moldeada por el teresianismo moderno, que ahonda sus raíces en los escritos teresianos y se abre a nuevos horizontes de interpretación, caracterizada por las nuevas perspectivas teológicas que ofrece el pensamiento postconciliar de la mística abulense.

Hay una convergencia entre estas dos perspectivas (teológico-teresianas) y la vocación teológica de nuestro autor, arraigada en el estudio de la caridad en Santo Tomás, tema de su tesis doctoral³.

Se produce así una simbiosis entre su teología y la teología mística teresiana. Es este punto de partida el que justifica el tema de mi colaboración: una vocación teológica al servicio de la mística teresiana.

Pero su vocación teológica se fue abriendo nuevos caminos, que trascienden sus raíces originarias y se adentran en el vasto campo de las cuestiones místicas suscitadas en el siglo XX y más concretamente en el campo del teresianismo⁴. Su aportación es lúcida y siempre teológica, basada en estos dos polos: los escritos teresianos y su nueva lectura a la luz del pensamiento teológico postconciliar.

Si por una parte, su formación teológica le abrió las puertas al estudio de santa Teresa; por otra, ha sido el estudio de la mística teresiana la que ha ido configurando su pensamiento teológico, como un claro ejemplo de diálogo ente mística y teología.

Trataré de documentar estos enunciados de carácter introductorio en los escritos del P. Tomás Álvarez, de acuerdo con el esquema propuesto y a la luz de las relaciones entre teología y espiritualidad, que actualmente cultivan los especialistas.

1. Restauración y estudio de los autógrafos teresianos

² Con motivo del último Centenario de la santa (2015), publiqué tres “Boletines Bibliográficos Teresianos”, donde se recogen muchas publicaciones del padre Tomás, que tendré presentes en mi exposición: *Monte Carmelo* 123 (2015) 147-171; 493-519; 735-771.

³ TOMÁS DE LA CRUZ (Tomás Álvarez), *El Amor y su fundamento ontológico según Santo Tomás. Estudio previo a la teología de la caridad*. Parte de la tesis doctoral defendida en la Facultad Teológica del Angelicum. Roma, Tipografía Artistica A. Nardini, 1956. 81 p.

⁴ Como exponentes de esta preocupación, cito algunos artículos suyos: *El P. Juan G. Arintero y la tradición espiritual*, in *MontCarm* 61 (1953) 121-138; *Sobre “Cuestiones místicas” del P. Juan G. Arintero*, in *MontCarm* 65 (1957) 341-387; *Sobre “Cuestiones Místicas” del Padre Juan G. Arintero II*. El argumento de tradición, in *MontCarm* 67 (1959) 1-38. Cabe reseñar todavía algunos artículos posteriores: “Il Padre Garrigou-Lagrange, teólogo spirituale”, in *Angelicum* 42 (1965) 38-52; “Estado actual de los estudios místicos”, in *Contemplación* (Primer Congreso Nacional de vida contemplativa, Madrid 9-14 de abril de 1973). *Ponencias y comunicaciones*, Madrid, CLAUNE, 1973, p. 95-108.

Los autógrafos teresianos son una auténtica joya de la literatura universal y de la historia de la mística. Su restauración ha sido una labor ingente, que ha preservado estos preciosos tesoros de su progresivo deterioro, debido a la fuerza corrosiva de la tinta con que fueron escritos, como explica nuestro autor con todo detalle en diversas publicaciones.

Relacionado con su estudio sobre los autógrafos teresianos, el Excelentísimo Ayuntamiento de Ávila le otorgó en 2006 el Premio Nacional de las Letras “Teresa de Ávila”, con un importante discurso del P. Tomás⁵ y la presentación de su libro sobre Santa Teresa de Jesús⁶.

Para una mayor claridad expositiva, reseño en primer lugar las ediciones facsímiles y destaco a continuación los estudios que el mismo autor ha hecho sobre los autógrafos.

1.1. Ediciones facsímiles

La primera gran aportación de nuestro teresianista fue la restauración del autógrafo de las *Moradas*, custodiado por las Carmelitas de Sevilla. Se llevó a cabo en Roma por el Instituto de Patología del Libro (1962) con motivo del IV Centenario de la Reforma. Fue promovida por el Prepósito General de la Orden, P. Anastasio Ballester, y confiada al Teresianum⁷. Esta restauración, descrita en *Ephemerides Carmeliticae* de ese mismo año, ha devuelto el texto teresiano a su pureza original, tal como salió de la pluma de la santa, asegurando así la fiel transmisión de su mensaje.

A esta restauración ha seguido, también en Roma (1964-1965), la del *Camino de Perfección*, autógrafo de Valladolid. Publicada en dos volúmenes: primero: reproducción en facsímil del autógrafo; segundo: transcripción del texto y una amplia introducción histórico-doctrinal, que señala las características de uno de los libros más trabajados por la santa⁸.

⁵ *Santa Teresa, mujer escritora*. Ponencia de aceptación del Premio de las Letras “Teresa de Ávila”, otorgado por el Excmo. Ayuntamiento de Ávila el 10 de octubre de 2006. Publicado in *Burgos, Comunidad-Editorial “Monte Carmelo”. PP. Carmelitas Descalzos*: pp. 15-31; *Estudios Teresianos IV* pp. 213-226. Puede leerse el texto de su ponencia en: *Santa Teresa de Jesús, mujer escritora*, in *Burgense* 47 (2006) 289-300.

⁶ *Cultura de mujer en el s. XVI. El caso de Santa Teresa de Jesús*, Ávila, Excmo. Ayuntamiento al otorgar el Premio de las Letras “Teresa de Ávila”, 10 de octubre de 2006, 366 p.

⁷ *Il restauro dell'Autografo del “Castillo Interior” di S. Teresa*, in *Bolletino dell'Istituto di Patologia del Libro “Alfonso Gallo”*, Roma, 1962, pp. 53-66; *EphCarm* 13 (1962) 775-782; *Estudios Teresianos II* p. 479-487. “Fra i capolavori della letteratura classica spagnola, l'autografo del « Castillo Interior » è, probabilmente, il principe degli autografi. E' anche uno dei più preziosi di tutta la letteratura spagnola e della letteratura mistica universale” (p. 775).

⁸ SANTA TERESA DE JESÚS. *Camino de Perfección*, Roma, Tipografía Poliglotta Vaticana, 1965, 2 vol. Tomo I: Reproducción en facsímil del autógrafo de Valladolid. Tomo II: Introducción, pp. 9-168, Transcripción diplomática del texto, Léxico a cura de Graziano Maioli di S. Teresa, OCD, pp. 411-530. Publicado bajo los auspicios de la Pontificia Facultad Teológica del Teresianum OCD, Roma. Texto preparado en colaboración con el P. Simeón de la Sagrada Familia. Colaboradores: P. Giuseppe del Cuore di Maria y P. Ismael de Jesús María.

Puede verse una buena descripción de Miguel A. Diez, que destaca no sólo las características de la edición facsímil de *Camino*, sino también las aportaciones al teresianismo que representa este estudio⁹.

Pero la labor de nuestro teresianista no se detiene aquí. Sigue el camino emprendido con las ediciones facsímil del resto de las obras de Teresa de Jesús, llevadas a cabo en la editorial Monte Carmelo de Burgos: *Castillo Interior*, autógrafo restaurado de Sevilla¹⁰ (1990); *Vida*¹¹ (1999), *Fundaciones*¹² (2003), *Camino de Perfección*, autógrafo de El Escorial¹³ (2010).

Estas ediciones facsímil aseguran a los lectores la fiel imagen de los manuscritos teresianos cuatro siglos después, tal como salieron de la pluma de su escritora. Llevan todas un aparato crítico, histórico y doctrinal, imprescindible para los investigadores y para una comprensión más honda de los escritos teresianos.

1.2. Comentarios

Son varios los estudios que el mismo P. Tomás Álvarez llevó a cabo. Evidentemente, los primeros comentarios son los que acompañan las respectivas ediciones facsímiles

⁹ MIGUEL ÁNGEL DIEZ, “Edición facsímil de la segunda redacción del «Camino de Perfección» de Santa Teresa (Autógrafo de Valladolid)”, in *Revista de Espiritualidad* 25 (1966) 102-107.

¹⁰ SANTA TERESA DE JESÚS, *Castillo Interior*. Edición en facsímil en colaboración con Antonio Mas. Burgos, Monte Carmelo, 1990. 2 volúmenes no numerados, El volumen 1º contiene la reproducción en facsímil del Autógrafo conservado en el monasterio de las Carmelitas Descalzas de Sevilla, con fotografías del original realizadas por Jean de la Croix, OCD. El otro contiene: Preliminar, Nota histórica, p. 239-266 y Léxico. 2ª ed. 2011.

¹¹ SANTA TERESA DE JESÚS, *Libro de la Vida*. Edición facsímil del Autógrafo de la Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial (Vitrina 26). Burgos, Patrimonio Nacional-Monte Carmelo, 1999. 3 vol. Vol. I: Reproducción fotostática del Autógrafo sobre foto realizada por Jean de la Croix, ocd; Vol II: Transcripción paleográfica, Versión modernizada, Notas al texto, Léxico por Margarita-María Banbridge; Vol III: Nota histórica 112 p.

¹² SANTA TERESA DE JESÚS, *Libro de las Fundaciones*. Edición facsímil del Autógrafo de la Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Burgos, Patrimonio Nacional-Monte Carmelo, 2003. 2 vol. Vol I: Reproducción fotostática del Autógrafo sobre foto realizada por Jean de la Croix, ocd; Vol II: Transcripción paleográfica, Versión Modernizada, Notas al texto, Léxico de Margarita-María Banbridge, Nota histórica.

¹³ SANTA TERESA DE JESÚS: *Camino de Perfección*, Autógrafo de la Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, 2 vols. I, Reproducción fotostática del ms. autógrafo, 309 p.; II, Introducción y transcripción paleográfica por Tomás Álvarez; Léxico por Margaret-Mary Banbridge. Patrimonio Nacional/Burgos-Monte Carmelo, 2010, XXXVI-375 p.

reseñadas. Pero hay otros posteriores recentísimos, con motivo de diversos congresos y semanas de estudio¹⁴.

Para una información más detallada, pueden verse las intervenciones del mismo P. Tomás en los Congresos organizados por el CITEs de Ávila sobre cada una de las obras de la santa con motivo del V Centenario de su nacimiento (2015), cuya preparación se inició unos años antes, siempre con la entronización de los autógrafos originales¹⁵.

Estas intervenciones representan una actualización en tiempo real de la aportación de nuestro autor a los manuscritos teresianos, que ha asegurado para la posteridad la transmisión fiel de los textos de esta mística universal del siglo XVI. Sus intervenciones, además, son siempre originales; presentan aspectos nuevos no sólo de los textos teresianos, sino también nuevas aportaciones al teresianismo contemporáneo.

Dentro de esta preocupación por los textos teresianos, cabe señalar una de sus últimas aportaciones sobre los autógrafos de la santa en Europa y América, teniendo en cuenta los autógrafos de las cartas¹⁶. Es una obra ingente, que ha requerido muchos años de trabajo y muchos viajes de verificación. Hay que destacar aquí la ayuda preciosa del joven carmelita, P. Rafael Pascual, preocupado siempre por los temas teresianos.

Para no prolongar excesivamente este artículo, remito al lector al “Boletín Bibliográfico Teresiano”, publicado en Monte Carmelo en 2015, donde hago una presentación de este quinto volumen de *Estudios Teresianos* de las obras del P. Tomás Álvarez¹⁷.

¹⁴ En mi primer “Boletín Bibliográfico Teresiano”, in *MontCarm* 123 (2015) 147-171, dedico especial atención a los autógrafos teresianos (p. 162-171). Aquí me limito a reseñarlos cronológicamente: “Nuevos autógrafos teresianos”, in *EphCarm* 21 (1970) 409-414; *Estudios Teresianos* II, p. 13-20; bajo el título “Autógrafos poéticos de Santa Teresa; Nuevos autógrafos poéticos de Santa Teresa”, in *EphCarm* 24 (1973) 414-427; *Estudios Teresianos* III p. 21-38; “Más autógrafos de poemas teresianos; Exaltación de los Autógrafos teresianos hace un siglo”, in *MontCarm* 89 (1981) 301-316; *Estudios Teresianos* II p. 567-584; “El segundo autógrafo del Camino de Perfección. Avatares de su elaboración”, in *MontCarm* 98 (1990) 129-165; *Estudios Teresianos* II, p. 509-530; “El Autógrafo del ‘Castillo’ hoy”, in *Estudios Teresianos* II p. 501-507. Anteriormente publicado en la introducción a la edición facsímil del *Castillo Interior*, Burgos 1990; “La restauración del Autógrafo del Castillo Interior de Santa Teresa”, in *Estudios Teresianos* II, p. 479-487. Traducción del original italiano de Margarita-María Banbridge; “La edición facsimilar del ‘Castillo Interior’”, in *Boletín Oficial de la Provincia de Burgos* 13 (1993) 125-129.

¹⁵ “El autógrafo del ‘Libro de la Vida’”, in *El Libro de la Vida de Santa Teresa de Jesús: Actas del I Congreso Internacional Teresiano*, Ávila, Universidad de la Mística – CITEs, 2011, p. 35-51; “Los manuscritos autógrafos del Camino de Perfección”, in *Camino de Perfección de Santa Teresa de Jesús: Actas del II Congreso Internacional Teresiano*, Ávila, Universidad de la Mística – CITEs, 2012, p. 35-68; “El autógrafo del ‘Libro de las Fundaciones’”, in *El Libro de las Fundaciones de Santa Teresa de Jesús: Actas del III Congreso Internacional Teresiano*, Ávila, Universidad de la Mística – CITEs, 2013, p. 43-55; “El autógrafo del ‘Castillo Interior’ de Santa Teresa en la actualidad”, in *Monte Carmelo* 121 (2013) 211-227; “Los manuscritos autógrafos de Santa Teresa y su aventura de cuatro siglos”, in *Boletín de la Institución Fernán González* 246 (2013) 7-24; “El manuscrito autógrafo del ‘Castillo Interior’ de Santa Teresa”, in *Las moradas del Castillo Interior de Santa Teresa de Jesús: Actas del IV Congreso Internacional Teresiano*, Ávila, Universidad de la Mística – CITEs, 2014, p. 35-45.

¹⁶ TOMÁS ÁLVAREZ - RAFAEL PASCUAL, *Autógrafos de Santa Teresa de Jesús en Europa y América*, vol. 5, *Estudios teresianos*, Burgos, Monte Carmelo, 2014, 314 p.; ID. “Autógrafos de Santa Teresa de Jesús en Europa y América”, in *Epistolario y escritos breves de santa Teresa de Jesús: Actas del V Congreso Internacional Teresiano*, Burgos - Ávila: Monte Carmelo – CITEs, 2015, p. 59-63.

¹⁷ CIRO GARCÍA, “Boletín Bibliográfico Teresiano” (I), in *Monte Carmelo* 123 (2015) 163-166..

Como punto final de este apartado, quiero reseñar la obra de Fidel Sebastián Mediavilla sobre el texto de la *Vida* de Teresa de Jesús¹⁸. Basado en el texto de Tomás Álvarez, ofrece una nueva lectura como filólogo, con abundante documentación, pero que ha de ser valorada críticamente¹⁹.

2. Valoración teológica

La valoración teológica de los escritos teresianos se halla ya presente, en sus líneas generales, en la descripción de los autógrafos que hemos reseñado. Concretando ahora esta perspectiva, destacamos algunos elementos teológicos.

Se da una innovación metodológica importante, que representa una nueva hermenéutica en la interpretación del texto teresiano. Se da también una revalorización de la experiencia descrita por santa Teresa en sus obras, como lugar teológico, en el que se fundamenta su experiencia contemplativa. De hecho, la proclamación de su doctorado representa la culminación de esta revalorización de su experiencia mística contemplativa.

Esta perspectiva teológica constituye hoy una forma de hacer teología espiritual, especialmente cultivada por los especialistas de ámbito internacional²⁰. En el FORUM de profesores de teología espiritual de Italia (2018) tuve la oportunidad de desarrollar este argumento²¹. Desarrollo ahora más ampliamente esta perspectiva.

Antes, sin embargo, quiero hacer referencia a la importante valoración que el P. Eulogio Pacho hace del teresianismo del P. Tomás Álvarez²².

¹⁸ FIDEL SEBASTIÁN MEDIAVILLA, *Santa Teresa de Jesús. Libro de la Vida*, Madrid, Biblioteca Clásica de la Real Academia de la Lengua Española, 800 p.; ID., "Teresa de Jesús, objeto de literatura." *Monte Carmelo* 123 (2015) 351-401; ID., "Edición crítica del Libro de la Vida de la Real Academia de la Lengua Española (2014)", in *Teresa de Jesús Patrimonio de la Humanidad: Actas*, Avila, Cites-Universidad de la Mística, 2016, p. 379-395.

¹⁹ ALFONSO RUIZ, "Acotaciones de un lector. La edición del libro de VIDA de la Real Academia", in *Monte Carmelo* 124 (2016) 467-472.

²⁰ Destacan en esta tarea los profesores romanos Jesús Manuel García y Rossano Zas Friz: JESÚS MANUEL GARCÍA, "Teologia spirituale – Fenomenologia. Studio della teologia: trasformazione della mente e conversione del cuore", in *Mysterion* 6 (2013/1) 3-20; ID., *Teologia Spirituale. Epistemologia e interdisciplinarietà*, Roma, LAS, 2013, 478 p.; ROSSANO ZAS FRIZ DE COL, "Un metodo fenomenico-cognitivo per comprendere la vita cristiana e il suo sviluppo", in *Mysterion* 6 (2013/2) 191-219. Véase también el Simposio organizado por el Teresianum: CIRO GARCÍA, "Simposio del Teresianum. Il metodo fenomenologico della Teologia spirituale. Conclusioni", in *Mysterion* 6 (2013/2) 172-186.

²¹ CIRO GARCÍA, "Tomás Álvarez, OCD: come fare teologia spirituale a partire dall'esperienza teresiana", in *Mysterion* 11 (2018/2) 232-235.

²² EULOGIO PACHO, "Aportación de la revista 'Teresianum' a la espiritualidad", in *Teresianum* 62 (2011) 207-269. Dedicar un amplio espacio a la "espiritualidad teresiana" (p. 231-241) con múltiples referencias a los estudios teresianos de Tomás Álvarez

2.1. Innovación metodológica

El padre Tomás Álvarez hace una “relectura teológica” del mensaje teresiano a la luz del Vaticano II, que representa un giro histórico y programático del teresianismo. Es la adaptación del espíritu teresiano al espíritu innovador del Concilio. Se concreta en la experiencia mística reconocida por la constitución dogmática *Dei Verbum* como una de las dimensiones complementarias del progreso de la Revelación (DV 8).

Con esta clave de interpretación escribe un artículo sobre Teresa contemplativa²³, que propone la experiencia mística de la santa como catalizador doctrinal de los misterios de la fe, dando así un valor teológico testifical a su experiencia y subrayando el valor objetivo de su doctrina, frente al subjetivismo con que frecuentemente es calificada.

La tesis fundamental es la valoración de santa Teresa como un carisma eclesial, que es la contemplación mística. No solo para la Iglesia de su tiempo, sino también por su perenne testimonio en el curso de los siglos.

En una primera parte estudia ampliamente el recorrido contemplativo de Teresa, los momentos claves, el itinerario y el valor de su experiencia mística, que caracterizan su vocación carismática en la Iglesia.

La segunda parte es absolutamente innovadora. Presenta la experiencia mística de la Santa, no sólo desde la perspectiva subjetiva (grados de oración, fenómenos místicos...) sino sobre todo desde la perspectiva objetiva del Misterio cristiano contemplado y vivido. Es lo que muchos autores contemporáneos llaman “mística objetiva”.

En una visión panorámica y documentada ha interpretado por primera vez la mística teresiana como verdadero teólogo de la mística eclesial. Estudia el don carismático de la contemplación teresiana como experiencia teológico-contemplativa y soteriológica (experiencia de salvación y de transformación). Es una experiencia del Misterio y de los Misterios: el misterio de la Humanidad de Cristo, con su presencia y comunión salvífica; el misterio de Dios verdad y fuente de la verdad; la fuerza y poder de la Palabra de Dios que caracteriza todas las experiencias místicas teresianas; el “sensus Ecclesiae”, esto es, la particular experiencia de la Iglesia Reino de Dios, pero también Esposa de Cristo Señor; el dinamismo de la gracia; la Palabra en las Escrituras y en los sacramentos; las realidades escatológicas, sin excluir el misterio del mal y del pecado.

Con esta amplia panorámica de la Revelación de la verdad y de la vida de Dios, de la salvación en Cristo y por tanto de la antropología teológica, el padre Tomás Álvarez ha abierto definitivamente los libros teresianos a una verdadera “relectura teológica”, que ha guiado los estudios posteriores y que perdura como una aportación decisiva a la mística teresiana.

En esta línea están sus numerosas colaboraciones en las revistas, recogidas en los cinco volúmenes de *Estudios Teresianos* de la colección “Carmelo 2000”, promovida por la editorial Monte Carmelo desde 1996 a 2014. Son un arsenal de los más variados temas

²³ TOMÁS ÁLVAREZ, "Santa Teresa de Jesús contemplativa", in *EphCarm* 13 (1962) 9-62: *Estudios Teresianos III*, p. 104-171.

teresianos, tratados desde una perspectiva experiencial, histórica, teológica y carismático-pastoral²⁴.

2.2. *La revalorización teológica de la experiencia*

La revalorización de la experiencia se produce a la luz de la intuición típicamente teresiana del estudio de la mística, con tres momentos metodológicos clave (V 17,5): el primero es la experiencia como recepción de la comunicación de Dios, que precede siempre (interpretación fenomenológica); sigue la comprensión como iluminación de la experiencia, en armonía con la doctrina revelada (interpretación teológica); en fin, está la transmisión pedagógica y mistagógica de la experiencia y de sus valores en el ámbito de la fe personal y de la evangelización (interpretación pastoral).

En los estudios del padre Tomás estos tres momentos o fases metodológicas se entrecruzan constantemente; forman una unidad, como en la experiencia teresiana. Desde esta perspectiva, cabe señalar sus dos aportaciones más importantes a los estudios teresianos.

Por una parte, ha iluminado los escritos teresianos con el resplandor de la teología de nuestro tiempo; una teología que es ciencia de Dios, a la escucha de su Palabra. Dios realmente no es el objeto sino el sujeto de la teología, que invita al silencio y a la contemplación, donde resuena su Palabra. De ahí la referencia a la Biblia, a la Tradición, a la reflexión y a la experiencia como constantes del mensaje teresiano.

Por otra parte, ha dado a la teología dogmática y no solo a la teología espiritual o mística, la experiencia, la doctrina y la pedagogía mistagógica de Teresa de Jesús, subrayando la reciprocidad entre teología y mística, que hoy particularmente se cultiva, para una mejor comprensión y transmisión vital de los contenidos de la fe proclamada y celebrada, vivida y orada²⁵.

2.3. *El valor carismático de la oración*

La oración es el tema fundamental del mensaje teresiano y eje central de su experiencia. Le sirvió a la Santa para explicarse a sí misma el misterio de la vida cristiana y fue como el catalizador doctrinal para exponerla a sus lectores.

²⁴ *Estudios Teresianos*, 5 vols. Puede verse una buena presentación en: MIGUEL ÁNGEL DIEZ, "Los "Estudios Teresianos" de Tomás Álvarez", *Monte Carmelo* 106 (1998) 317-322.

En esta misma línea hay que apuntar sus comentarios a las obras de santa Teresa, traducidas a diversas lenguas. Hay que destacar el *Diccionario de Santa Teresa de Jesús*, Burgos, Monte Carmelo, 2001, 1464 p. Traducido al francés y al italiano. Alcanza ya la tercera edición.

Y como síntesis final: *100 Fichas sobre "Teresa de Jesús"* (2007), que con motivo del Centenario (2015) fueron traducidas a las principales lenguas europeas. Para una información más precisa y más amplia, remitimos a la bibliografía elaborada por Margaret-Mary Banbridge STJ, cuya colaboración ha sido preciosa para llevar a término la obra teresiana del padre Tomás.

²⁵ Documentar esta enseñanza en los estudios teresianos del padre Tomás resultaría algo prolijo y repetitivo. Basta echar una mirada a su bibliografía. Como estudios más significativos cabe señalar: "Santa Teresa di Gesù mística", in *Vita cristiana ed Esperienza mistica*, Roma, Ed. Teresianum, 1982, p.199-229; "Experiencia cristiana y Teología Espiritual", in *Seminarium* 14 (1974) 94-110; "Mística y Mistagogía", in *Teresianum* (Roma 2001), p. 735-743.

En ella vienen de la mano experiencia y oración, vivencia cristiana y vida de fe, Es cierto que la fuente primordial de su oración es la experiencia, pero alimentada por la Palabra de las Escrituras y por los misterios de la fe, particularmente la Humanidad de Cristo y su Evangelio. Su oración tiene raíces bíblicas y teológicas.

La oración teresiana está hondamente arraigada en las verdades de la fe; y hondamente arraigada en la vida. Parte de la vida, de lo que somos, de lo que tenemos, de lo que hacemos; y vuelve a la vida, transformada por la luz de la presencia divina, englobando la vida de Dios y la vida humana en una relación interpersonal, que caracteriza la oración teresiana como “trato de amistad” (V 8,5).

La mayor dificultad que experimentó Teresa de Jesús en su largo itinerario de oración no fue tanto la barrera de la trascendencia (aunque tiene un fuerte sentido de ella), sino la barrera de su propia psicología para recogerse en la oración contemplativa. La ayuda que le prestaron los teólogos fue la superación de esta barrera, mostrándole al Dios trascendente, humanado en Cristo. La santa descubre el rostro de Dios en el misterio de su condescendencia: Dios en Cristo, vivo en su Palabra y en la Eucaristía²⁶.

2.4. *El sentido eclesial*

La Iglesia es un tema central en el teresianismo y uno de los más desarrollados por nuestro autor. Tiene un doble encuadramiento: histórico y místico. Desde el punto de vista histórico, Teresa es una de las figuras espirituales que mayor abundancia de referencias ambientales transmite en sus escritos, como testimonia el acopio de datos reunidos por T. Álvarez²⁷.

Su vida mística se enmarca en la situación de la Iglesia y de la Cristiandad en la que se halla sumergida su existencia histórica; siempre en estrecha relación personal con los acontecimientos más importantes de la época. Pero no son los acontecimientos en sí los que interesan, sino la vivencia de Teresa y sus reacciones frente al mundo circundante.

De su encuadramiento histórico emergen los elementos que condicionaron especialmente su vivencia filial de la Iglesia. Frente a la jerarquía y al Concilio de Trento, su postura permanente fue la obediencia y la reforma, De manera que, al lado del condicionamiento externo, que puede considerarse exterior a su fidelidad a la Iglesia, se sitúa otro más íntimo: el saber místico frente al magisterio de la Iglesia, En una lucha interior que tuvo momentos de fuerte tensión: suspicacias por sus escritos y por su obra fundadora.

Si la Santa superó todas estas dificultades y supo mantenerse fiel en todo momento, se explica únicamente y en última instancia por su “sentido de Iglesia” y su vivencia filial, como demuestra abundantemente el estudio del padre Tomás. Abundan las pruebas no sólo personales, sino también de la Iglesia: el desgarró de la Iglesia por hechos graves,

²⁶ El tema de la oración teresiana, con las características que hemos señalado, está ampliamente presente en los escritos del padre Tomás. Señalo como más representativo: "La oración, camino a Dios. El pensamiento de Santa Teresa", in *EphCarm* 21 (1970) 115-168: *Estudios Teresianos* III, p. 45-101.

²⁷ Remitimos a su estudio fundamental sobre este tema: “Santa Teresa de Ávila, hija de la Iglesia”, in *EphCarm* 17 (1966) 305-367: *Estudios Teresianos* III, p. 211-286.

los graves males por los que atraviesa; el servicio personal y colectivo a la Iglesia santa. Pero su respuesta personal es servir a la Iglesia, morir por la Iglesia, morir en la Iglesia:

De ahí la conclusión de nuestro autor: “la explosión de conciencia eclesial, de sentido filial, de hacer el tránsito a la ribera de la eternidad desde la tierra firme de la Iglesia, fue el último maravilloso mensaje de la Santa mística del Carmelo”²⁸.

2.5. Significado teológico-espiritual del doctorado teresiano

Uno de los hitos más importantes de la “relectura teológica” llevada a cabo por Tomás Álvarez es sin duda la preparación del *Voto*, con la colaboración de un grupo de profesores del Teresianum. para la proclamación del doctorado de santa Teresa (1970). La parte doctrinal corrió a cargo del padre Tomás, aunque la iniciativa fue del Cardenal Anastasio Ballestrero, entonces Preósito General de la Orden²⁹.

En el *Voto* se destaca el carácter específico de su doctrina eminente y fundadora de un carisma eclesialmente reconocido (el Carmelo Teresiano), fundado en la oración contemplativa y en el testimonio cualificado de la verdad y de los misterios de la fe, explicados por el teólogo. El teólogo, en efecto, ayuda a ahondar en la revelación de estos misterios de fe que alimentan la vida cristiana y la vida de oración. Sin ellos la contemplación pierde sus raíces, se seca, se vuelve vacía. El servicio del teólogo es avivar estas verdades de fe, conectándolas con una vida de oración al estilo teresiano.

El doctorado de santa Teresa era la culminación de esta tarea, que se inició con una relectura teológica de los escritos de la Santa a la luz del Concilio Vaticano II. Fue una relectura que destacaba como bases de la oración teresiana: su experiencia del Dios trinitario; la presencia y comunicación personal de Dios al alma; la humanidad de Cristo, por quien nos vienen todos los bienes (V 22,4); la salvación, la gracia, los sacramentos, la Iglesia³⁰. Es una perspectiva histórico-salvífica hondamente teológica. La proclamación del doctorado teresiano viene íntimamente unida a la revalorización teológica de la mística de Teresa de Jesús, como ponen de manifiesto los estudios posteriores³¹.

²⁸ TOMÁS ÁLVAREZ, *l.c.* p. 367. Para una valoración más amplia véase: Eulogio Pacho, *l.c.* 231-234.

²⁹ *De convenientia declarandi Sanctam Teresiam a Iesu virginem Ecclesiae doctorem*, Romae, 10 mensis maii 1968, pp. 111, in SACRA PRO CAUSIS SANCTORUM CONGREGATIO, *Positio concessionis tituli Doctoris et extensionis eiusdem tituli ad universam Ecclesiam, necnon officii et missae de communi Doctorum Discalceatorum Parentis*, Romae 1969.

³⁰ TOMÁS ÁLVAREZ, “Glosa a la bibliografía del doctorado teresiano”, in *EphCarm* 22 (1971) 495-542: *Estudios Teresianos* III p. 609-664; ID., “Actualidad y razón teológica del doctorado de Santa Teresa”, in *Semana Española de Teología* 28 (1971) 393-406; “Las dos Teresas: dos doctoras”, in *Teresa de Lisieux, profeta de Dios, doctora de la Iglesia* (Actas del Congreso Internacional, Salamanca 30 de noviembre - 4 de diciembre de 1998), edited by EMILIO J. MARTÍNEZ GONZÁLEZ, Salamanca, 1999, p. 181-209.

³¹ Con motivo de los 25 años del doctorado, cabe reseñar el estudio del que fuera aventajado discípulo del padre Tomás: JESÚS CASTELLANO CERVERA, “El Doctorado de santa Teresa y su nueva presencia teológica”, in *La recepción de los místicos Teresa de Jesús y Juan de la Cruz*, Ávila, Universidad Pontificia de Salamanca, 1997, p. 205-228. Asimismo, la aportación de otro de los aventajados discípulos: SALVADOR ROS GARCÍA, “Mística teología”, in *Diccionario de Santa Teresa*, 3ª ed., Burgos, Monte Carmelo, 2017, p. 795-812.

Conclusión: Teología y oración

La oración teresiana interpela también al teólogo, como se sintieron interpelados los teólogos de su tiempo; como el mismo padre Tomás se sintió interpelado, dedicando muchas horas de su vida a la oración teresiana. De aquí brotaban la paz y la sencillez que iluminaban su rostro.

Todos conocemos los encendidos elogios que Teresa de Jesús hace de los teólogos y letrados. Recomienda a sus hijas que “traten con letrados”, pues “es gran cosa letras” (V 13,16). “Los grandes letrados Dios los tiene para luz de su Iglesia” (M 5,1,6). Conocemos también la ayuda que los teólogos le prestaron en el discernimiento de su carisma y de sus gracias místicas, como ella misma narra en el *Libro de la Vida*.

El padre Tomás, con vocación de teólogo, siguiendo las huellas de estos teólogos admirados por la Santa, continuó su labor iluminando el camino teresiano de la oración y de la experiencia mística como hontanar de la vida cristiana y de la teología. Esto confirma la tesis central de nuestro estudio: que la suya ha sido una vocación teológica al servicio de la mística teresiana. Ésta es su mejor aportación al teresianismo contemporáneo.

Como ratificación de esta conclusión, quiero terminar con una referencia a Benedicto XVI, que viene al caso. En un discurso a la Comisión Teológica Internacional el día de San Bruno de 2006, invitaba a los teólogos al silencio y a la contemplación, donde se escucha la Palabra de Dios, que tiene que resonar en sus palabras. Pues Dios no es *objeto* de la teología, sino el *sujeto* que habla. Como en la oración teresiana, Dios no es un tema, sino el interlocutor personal, que habla y se comunica. Teología y oración vienen siempre de la mano en la oración teresiana y en el quehacer teológico de nuestro gran teresianista. .

Ampliando esta información y prolongando la interpretación teológica iniciada por el padre Tomás, me permito remitir al siguiente artículo: CIRO GARCÍA, "Il significato del dottorato di Santa Teresa di Gesù (1970) alla luce del Vaticano II e la sua incidenza nella spiritualità post-conciliare", in *Teologia spirituale e Concilio Vaticano II*, edited by JESÚS MANUEL GARCÍA / ROSSANO ZAS FRIZ (dir.), Roma, LAS, 2016, p. 441-452: *Mysterion* 8 (2015/2) 290-297.

En esta misma línea, hay que reseñar los congresos internacionales teresianos del CITeS (Ávila), como preparación al V Centenario del nacimiento de Teresa de Jesús. Remito a mi “Boletín Bibliográfico Teresiano-III”, in *MontCarm* 123 (2015) 735-771. En él se reseñan los principales estudios teológicos teresianos más recientes. Cabe reseñar también en este sentido el último Congreso del Teresianum: “Teresa e l’humanum” (Congresso teresiano internazionale, Roma 4-6 novembre 2015), in *Teresianum* 56 (2015) 7-517.