

Docente: Prof. Andrzej Cekiera

Giustificazione

Il proposito formativo del Ciclo Istituzionale di Teologia intende offrire un'introduzione generale per quanto concerne, tra gli altri settori, la vita e la struttura della Chiesa e quindi anche la sua storia e legata ad essa l'Archeologia Cristiana.

Obiettivi

Scopo del corso è l'introduzione agli obiettivi, ai contenuti e ai metodi dell'archeologia cristiana. Il corso ha il proposito di illustrare lo sviluppo materiale e spaziale del Cristianesimo all'interno del panorama romano, come supporto al percorso formativo del Ciclo Istituzionale di Teologia.

Metodologia

Il corso prevede 7 lezioni frontali in aula della durata di due ore e 4 visite, finalizzate all'illustrazione di quanto spiegato durante le lezioni.

Contenuti

Verranno forniti agli studenti i fondamenti generali della disciplina in un arco cronologico compreso tra il I secolo d.C. e l'età medievale, affrontando i problemi connessi con l'origine e lo sviluppo delle aule di culto cristiane e dei loro annessi, del sistema cimiteriale e dei riti funerari, dei caratteri dell'epigrafia cristiana, dello sviluppo di un'iconografia specifica e in particolare gli elementi di trasformazione della società tardoantica.

Temi delle lezioni e le visite:

1. Il contesto storico del primo cristianesimo e le origini dello studio dell'archeologia cristiana
2. l'archeologia del Nuovo Testamento
3. I luoghi di culto prima e dopo Costantino
4. Arte paleocristiana: sculture, mosaici, affreschi
5. Cimiteri e catacombe con visita alle catacombe di San Pancrazio
6. La presenza dei santi Pietro e Paolo a Roma
7. Visita alla Basilica di San Pietro
8. Visita alla Basilica di San Paolo fuori le Mura
9. Epigrafia e iconografia
10. Visita alle Basiliche Santa Maria in Trastevere, Santa Maria in Cosmedin, San Bartolomeo sull'Isola Tiberina

Criteri di valutazione

Esame orale su argomenti discussi durante le lezioni e le visite. Preparazione di una presentazione

PPT su un sito archeologico (selezionato da un elenco fornito dal professore).

Bibliografia

- Bisconti F., Mazzoleni D., *Alle origini del culto dei martiri: testimonianze nell'archeologia cristiana*, Roma 2005.
- Bisconti, *Primi cristiani: le storie, i monumenti, le figure*, Città del Vaticano 2013.
- Branderburg, *Le prime chiese di Roma: IV-VII secolo : l'inizio dell'architettura ecclesiastica occidentale*, Milano 2004.
- Carbonell Esteller E., *L'arte paleocristiana*, Milano 2009.
- Crippa M.A., Zibawi, *L'arte paleocristiana: visione e spazio dalle origini a Bisanzio*, Milano 1998.
- De Rosa E., *Roma archeologica: guida alle antichità della città eterna. Itinerario 16-17, Le chiese paleocristiane di Roma. I luoghi di culto nell'Urbe dal I al VII secolo dell'era cristiana*, Roma 2003.
- Deichmann F. W., *Archeologia Cristiana*, Roma 1993.
- Gnilka J., *I primi cristiani: origini e inizio della Chiesa*, Brescia 2000.
- Gnilka J., *Pietro e Roma: La figura di Pietro nei primi due secoli*, Brescia 2002.
- Ladner G.B., *Il simbolismo paleocristiano: Dio, cosmo, uomo*, Milano 2008.
- Lanciani, *Roma pagana e cristiana: la trasformazione della città attraverso i secoli, dai templi alle chiese, dai mausolei alle tombe dei primi papi*, Roma 2004.
- Liverani, Spinola G., *Le necropoli vaticane: la città dei morti di Roma*, Città del Vaticano 2010.
- Patitucci Uggeri, *San Paolo nell'arte paleocristiana*, Città del Vaticano 2010.
- Penelope Filacchione P., *Archeologia cristiana. Coordinate storiche geografiche e culturali (secoli I-V)*, Roma 2015.
- Thiede C.P., *Simon Pietro dalla Galilea a Roma*, Milano 1999.